

Building Fluency

Fluency Handout

Riverside County Office of Education

The workshop presentations and materials from the U.S. Department of Education Teacher-to-Teacher Workshops were developed by various individuals and are being provided as illustrative examples of what might be useful to teachers. The Department is not requiring or encouraging the use of any particular methods or materials in the classroom, and the use of the methods and materials in these sessions does not constitute an endorsement by the U.S. Department of Education.

Building Fluency

Raperonzolo

C'erano una volta un uomo e una donna, che già da molto tempo desideravano invano un figlio; finalmente la donna poté sperare che il buon Dio esaudisse il suo desiderio. Sul di dietro della casa c'era una finestrina, da cui si poteva guardare in un bellissimo giardino, pieno di splendidi fiori ed erbaggi; ma era cinto da un alto muro e nessuno osava entrarvi, perché apparteneva ad una maga potentissima e temuta da tutti. Un giorno la donna stava alla finestra e guardava il giardino; e vide un'aiuola dov'erano coltivati i più bei raperonzoli; e apparivano così freschi e verdi, che le fecero gola e le venne una gran voglia di mangiarne. La voglia cresceva ogni giorno; ma ella sapeva di non poterla soddisfare e dimagrì paurosamente e divenne pallida e smunta. Allora il marito si spaventò e chiese: - Che hai, cara moglie? - Ah, - ella rispose, - se non riesco a mangiare di quei raperonzoli che son nel giardino dietro casa nostra, morirò -. Il marito, che l'amava, pensò: " Prima di lasciar morire tua moglie, vado a prendere quei raperonzoli, costi quel che costi ". Perciò al crepuscolo scavalcò il muro, entrò nel giardino della maga, colse in tutta fretta una manciata di raperonzoli e li portò a sua moglie. Fila si fece subito un'insalata e la mangiò avidamente. Ma le era piaciuta tanto e tanto, che il giorno dopo la sua voglia era triplicata. Perché si quietasse, l'uomo dovette andare un'altra volta nel giardino. Perciò al crepuscolo scavalcò di nuovo il muro, ma quando mise piede a terra si spaventò terribilmente, perché vide la maga davanti a sé. - Come puoi osare, - ella disse facendo gli occhiacci, - di scendere nel mio giardino e di rubarmi i raperonzoli come un ladro? Me la pagherai! - Ah, - egli rispose, -siate pietosa! A questo fui spinto da estrema necessità: mia moglie ha visto i vostri raperonzoli dalla finestra e ne ha tanta voglia che morirebbe se non potesse mangiarne -. La collera della maga svanì ed ella disse: - Se le cose stanno come dici, ti permetterò di portar via tutti i raperonzoli che vuoi, ma ad una condizione; devi darmi il bambino che tua moglie metterà al mondo. Sarà trattato bene e io sarò a lui come una madre . Impaurito, l'uomo accettò e quando la moglie partorì, apparve subito la maga, chiamò la bimba Raperonzolo e se la portò via.

Raperonzolo diventò la più bella bambina del mondo. Quando ebbe dodici anni, la maga la rinchiuso in una torre che sorgeva nel bosco e non aveva né scala né porta, ma solo una minuscola finestrina in alto in alto. Quando la maga voleva entrare, si metteva finestra e gridava:

Raperonzolo, t'affaccia,

lascia pender la tua treccia!

Building Fluency

Raperonzolo aveva capelli lunghi e bellissimi, sottili come oro filato. Quando udiva la voce della maga, si slegava le trecce, le annodava a un cardine della finestra, ed esse ricadevano per una lunghezza di venti braccia, e la maga ci si arrampicava.

Dopo qualche anno, avvenne che il figlio del re, cavalcando per il bosco - passò vicino alla torre. Udì un canto così soave, che si fermò ad ascoltarlo: era Raperonzolo, che nella solitudine passava il tempo facendo dolcemente risonar la sua voce. Il principe voleva salire da lei e cercò una porta, ma non ne trovò. Tornò a casa, ma quel canto tanto lo aveva tanto commosso che ogni giorno andava ad ascoltarlo nel bosco. Una volta, mentre se ne stava dietro un albero, vide avvicinarsi una maga e l'udì gridare:
Raperonzolo, t'affaccia,

lascia pender la tua treccia!

Raperonzolo lasciò pender le trecce e la maga salì da lei. "Se questa è la scala per cui si sale, tenterò anch'io la mia fortuna."

Il giorno dopo, sull'imbrunire, andò alla torre e gridò:

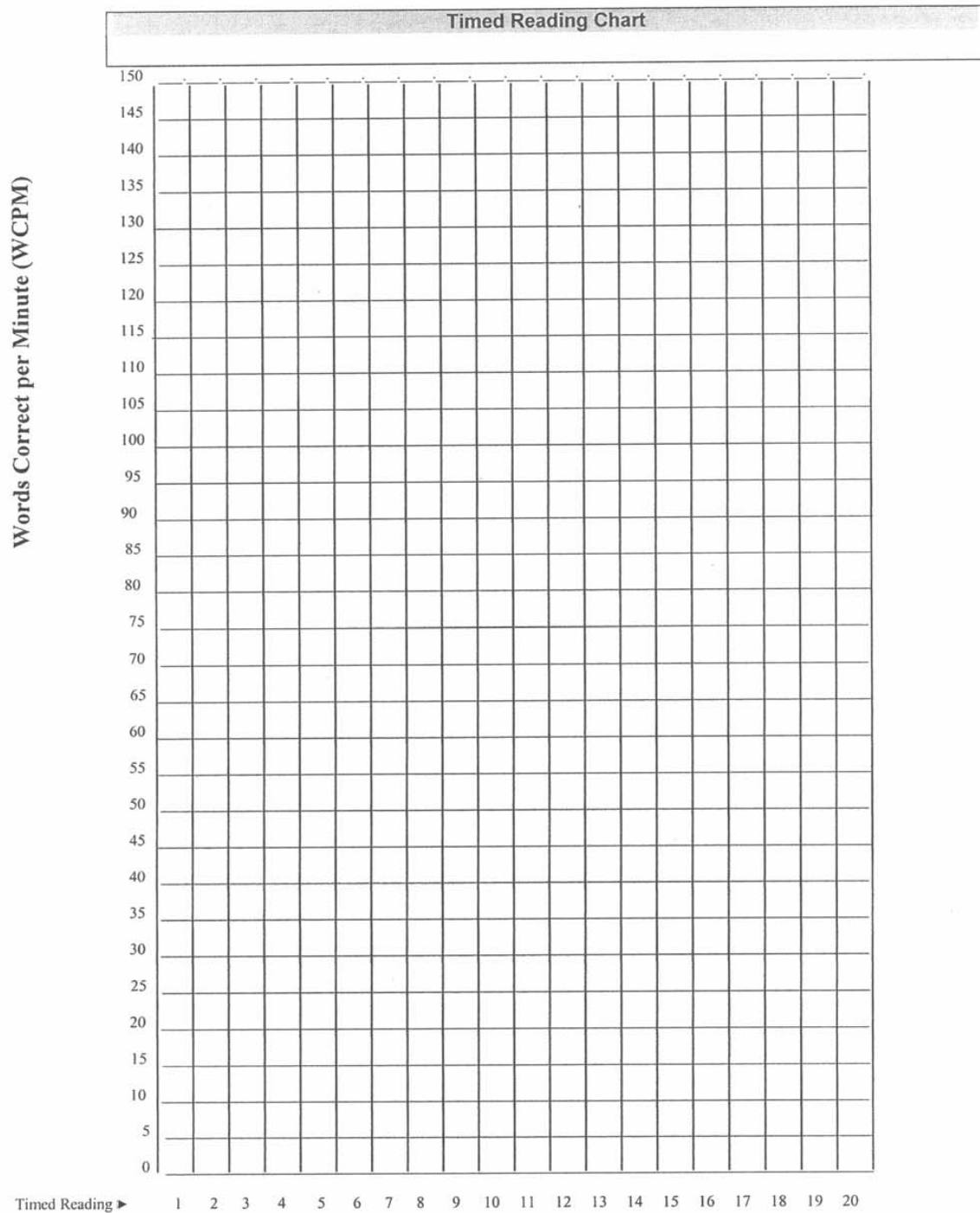
Raperonzolo, t'affaccia,

lascia pender la tua treccia!

Subito dall'alto si snodarono i capelli e il principe salì. Dapprima Raperonzolo ebbe una gran paura quand'egli entrò, perché i suoi occhi non avevan mai visto un uomo; ma il principe cominciò a con gran cortesia e le narrò che il suo cuore era stato così turbato dal canto di lei da non lasciargli più pace: e aveva dovuto vederla.

Allora Raperonzolo non ebbe più paura e quando egli le chiese se lo voleva per marito ed ella vide che era giovane e bello, pensò: " Mi amerà più della vecchia signora Gothel ", disse di sì e mise la mano in quella di lui; e gli disse: - Verrei ben volentieri, ma non so come fare a scendere. Quando vieni, portami una matassa di seta: la intreccerò e ne farò una scala; e quando è pronta, scendo, e tu mi prendi sul tuo cavallo -. Combinarono che fino a quel momento egli sarebbe venuto tutte le sere; perché di giorno veniva la vecchia. La maga non si accorse di nulla, finché una volta Raperonzolo prese a dirle: - Ditemi, signora Gothel,

Building Fluency



Fluency HO -3

The workshop presentations and materials from the U.S. Department of Education Teacher-to-Teacher Workshops were developed by various individuals and are being provided as illustrative examples of what might be useful to teachers. The Department is not requiring or encouraging the use of any particular methods or materials in the classroom, and the use of the methods and materials in these sessions does not constitute an endorsement by the U.S. Department of Education.

Building Fluency

Practice Passage 101

All About Plants

0 There are many plants on our earth. Plants can be big. Plants can be
14 small. We can't even see some plants. They are too small. Plants need many
28 things to grow. They need sunlight. Other plants need a lot of sunlight.
41 Others need very little sunlight. Plants also need water to grow. Just like
54 sunlight, some plants need a lot of water. Other plants need very little
67 water. A cactus can live without a lot of water.

77 Plants also need food from the soil to grow. Plants use their roots to
91 get food and water from the soil. The roots also hold up the plant. The
106 leaves make food for the plant. They use the sun to make food. Stems are
121 different on plants. The stem holds up the leaves and flowers on the plant. It
136 also carries water and food to the plant. The stem of a tree is hard and
152 strong. The stem of a flower can bend easily. Plants have seeds to grow new
167 plants. Some seeds are very small. Other seeds are in fruit that grow on the
182 plants. Some plants have flowers. Other plants do not have flowers. Plants
194 give us many things. They are good to us.

203

Total Words Read _____

- Errors _____

= CWPM _____

The Six-Minute Solution: A Reading Fluency Program

Fluency HO -4-

The workshop presentations and materials from the U.S. Department of Education Teacher-to-Teacher Workshops were developed by various individuals and are being provided as illustrative examples of what might be useful to teachers. The Department is not requiring or encouraging the use of any particular methods or materials in the classroom, and the use of the methods and materials in these sessions does not constitute an endorsement by the U.S. Department of Education.

Building Fluency

Practice Passage 201

The Panama Canal: A Sea Path

0 North and South America are joined by a little piece of land. Before
13 1900, it was hard to get from the East to the West Coast. Ships had to sail
30 around Cape Horn. It took three months to go from New York to San Diego.
45 People wanted a shorter trip.

50 The French started to dig a canal. It was hard work. Many workers
63 died of yellow fever. The French gave up. Doctors found a cure for yellow
77 fever. The U.S. made a deal to use the land in Panama. Men started to dig
93 the canal.

95 It took nine years to make the canal. It is 51 miles long. It goes
110 through two lakes. Workers cut a nine-mile path in the rock. The canal is
125 300 feet wide. The average depth is 120 feet. The canal was ready for use in
141 1914. It took a third of the time to sail from the West to the East.

157 Parts of the canal are about sea level. At one place, it is 85 feet above
173 the sea. How can this be? The canal uses locks to move ships. A lock is a
190 water-filled space. The space is like a big room. There is no roof. The room
206 is made of cement. There is a door on each end of the lock. One door of the
224 lock opens. The water level is raised. A ship moves into a lock. The other
239 door opens. The ship moves out of the lock. The ship sails into another lock.
254 The water level is raised again. The ship is 85 feet about sea level. The ship
270 sails into the canal. The ship sails into another lock. Water is let out of the
286 lock. The ship is now lower. The canal has three sets of locks.

299 Today many ships use the canal. The canal is very busy. Ships carry
312 many goods from one coast to the other. People take cruise ships through
325 the canal.

327

Total Words Read _____
- Errors _____
= CWPM _____

The Six-Minute Solution: A Reading Fluency Program

Fluency HO -5-

The workshop presentations and materials from the U.S. Department of Education Teacher-to-Teacher Workshops were developed by various individuals and are being provided as illustrative examples of what might be useful to teachers. The Department is not requiring or encouraging the use of any particular methods or materials in the classroom, and the use of the methods and materials in these sessions does not constitute an endorsement by the U.S. Department of Education.